

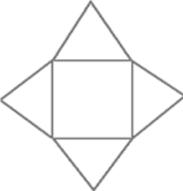
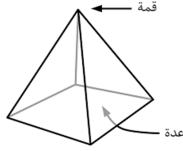
(٨) الأشكال ثلاثية الأبعاد

م٢٠١٥...../.....

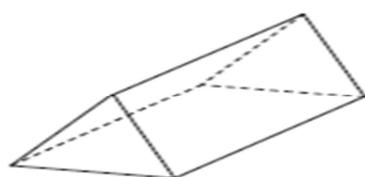
ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٣٩ - ٤٠ - ٤١ وكراسة التمارين بصفحة ١٢.

(السؤال ١) : اكمل الجدول التالي :

| اسم الشكل | نموذج الشكل | مخطط الشكل | شكل الأوجه | عدد الأوجه | عدد الأحرف | عدد الرؤوس |
|-----------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | - | | | | |
| | | - | | | | |
| | | | | | | |

| عدد الرؤوس | عدد الأحرف | عدد الأوجه | شكل الأوجه | مخطط الشكل | نموذج الشكل | اسم الشكل |
|------------|------------|------------|------------|---|---|-----------|
| | | | |  |  | |

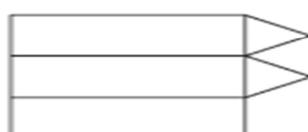
المسألة :: (Timss) (أ)



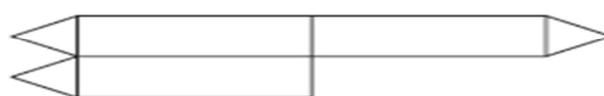
أي مما يلي يمكن طيه بحيث يعطي شكلاً مشابهاً للمجسم ثلاثي الأبعاد أعلاه؟



(١)



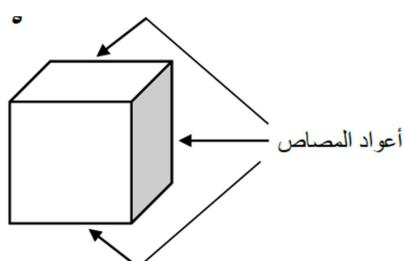
(٢)



(٣)



(٤)



(د)

الصورة لکعب أحرفه من أعواد المصاص ، كم عوداً نحتاج لصنع

مثل هذا المکعب ؟

(ج)

(ب)

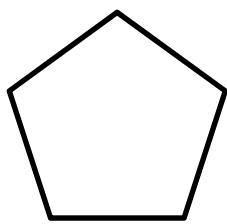
(أ)

ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ وكراسة التمارين بصفحة ١٣.

السؤال ١ :

لاحظ كل شكل مرسوم ثم أكمل الجدول:

| الشكل | اسم المضلع | عدد الأضلاع | عدد الزوايا |
|-------|------------|-------------|-------------|
| | المثلث | ٣ | ٣ |
| | المربع | ٤ | ٤ |
| | الخمسون | ٥ | ٥ |
| | السادسون | ٦ | ٦ |
| | السبعين | ٧ | ٧ |
| | الثمانون | ٨ | ٨ |
| | التسعون | ٩ | ٩ |
| | العشرةون | ١٠ | ١٠ |



المسألة :: (Timss)

اسم الشكل المجاور:

إلى كم مثلث يمكن تقسيم هذا الشكل؟

ملاحظة: الدرس لا يوجد بالكتاب المدرسي.

السؤال ١ :

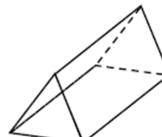
اكتب أشكال ثلاثية الأبعاد و ثم اكتب شكل أووجهها:

| شكل الأوجه | الشكل الثلاثي الأبعاد | شكل الأوجه | الشكل الثلاثي الأبعاد |
|------------|-----------------------|------------|-----------------------|
| | | | |
| | | | |

السؤال ٢ :

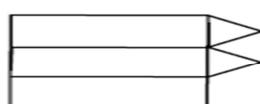
اختر ثلاثة أشياء مجسمة (ثلاثية الأبعاد) مما تجده حولك في حياتك اليومية ، ثم اكتب اسم هذا الشيء واسمه الرياضي ، ثم اكتب اسم احد او بعض أووجهه كما بالمثال :

| أوجه الشكل | الاسم الرياضي | اسم الشيء |
|------------|---------------|------------------|
| مستطيلات | منشور رباعي | علبة محارم الورق |
| | | |
| | | |
| | | |

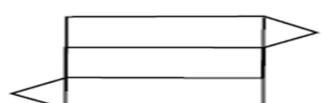


المأساة :: (Timss)

أي مما يلي يمكن طيه ليعطي شكلًا مشابهًا للمجسم ثلاثي الأبعاد أعلاه ؟



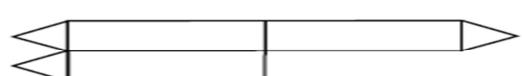
(ب)



(د)



(هـ)



(فـ)

ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٤٥-٤٦ وكراسة التمارين بصفحة ١٤.

السؤال ١: في النمط أدناه ، ارسم الشكلين الآتيين ، وفسر النمط :



٥



٣



١

تفسير النمط :

السؤال ٢: اكمل الجداول الآتية . ما النمط الذي تراه ؟

| المخرجات | المدخلات |
|----------|----------|
| ١٦ | ٤ |
| ٣٦ | ٩ |
| ٨ | ٢ |
| ٢٤ | |
| | ٣ |

| المخرجات | المدخلات |
|----------|----------|
| ٢٤ | ٦ |
| ٣٢ | ٨ |
| ٢٠ | ٥ |
| | ٣ |
| ٣٦ | |

النمط هو : النمط هو :

السؤال ٣: صف النمط الآتي ، ثم أوجد العدد المفقود :

(أ) ٢ ، ٤ ، ٨ ، ، ٣٢ وصف النمط :

(ب) ١ ، ٣ ، ٩ ، ، ٨١ وصف النمط :

(ج) ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ، ١٥ وصف النمط :

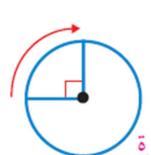
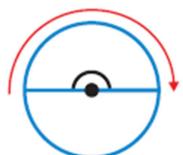
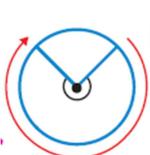
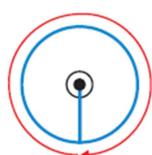
(د) ١٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠٠ وصف النمط :

المسألة :: (Timss) اكمل الجدول التالي باجابة صحيحة :

| المخرجات | المدخلات |
|----------|----------|
| | ٣ |
| | |
| ١٤ | |
| | ٤ |

ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ وكراسة التمارين بصفحة ١٥.

السؤال ١: اكتب قياس كل زاوية بالدرجات وفي صورة كسر؟



قياس الزاوية:

قياس الزاوية:

قياس الزاوية:

قياس الزاوية:

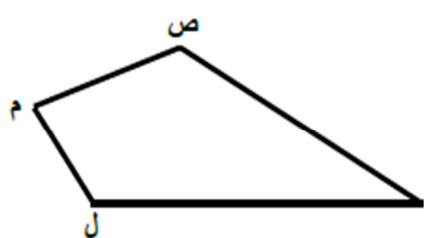
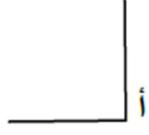
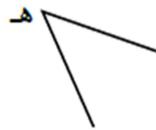
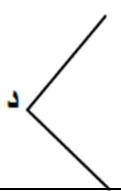
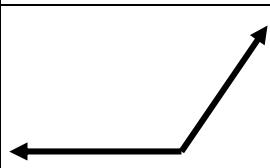
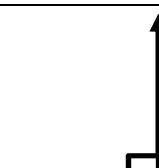
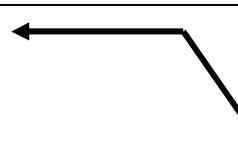
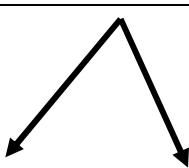
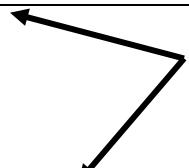
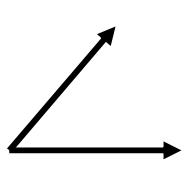
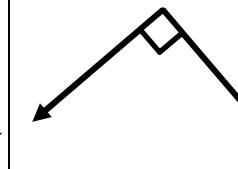
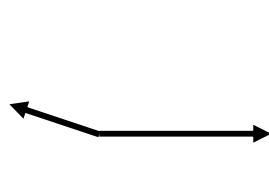
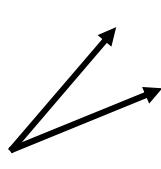
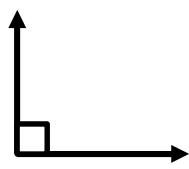
صورة الكسر:

صورة الكسر:

صورة الكسر:

صورة الكسر:

السؤال ٢: صنف كل زاوية إلى قائمة أو حادة أو منفرجة؟



المشارة :: (Timss) الزاوية التي لها أصغر قياس الآتي في

الشكل المجاور هي :

(أ) ص (ب) س

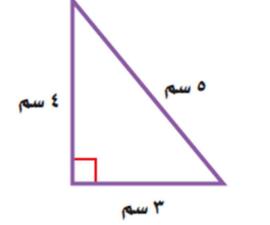
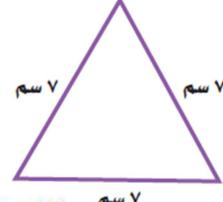
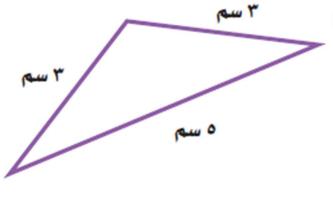
(ج) ل

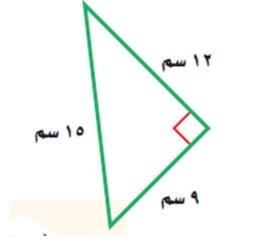
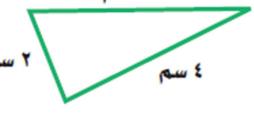
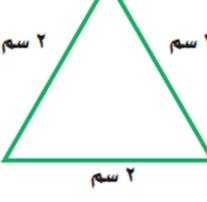
(د) م

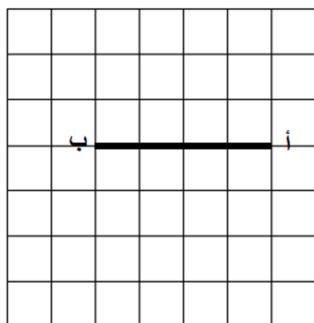
ل

ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٥٠ - ٥١ وكراسة التمارين بصفحة ١٦.

السؤال ١: صنف كل مثلث مما يأتي إلى حاد الزوايا، أو قائم الزاوية، أو منفرج الزاوية، وإلى متطابق الضلعين، أو متطابق الأضلاع، أو مختلف الأضلاع؟

| | | | |
|---|---|--|----------------|
|  |  |  | الشكل |
| | | | من حيث الزوايا |
| | | | من حيث الأضلاع |

| | | | |
|---|---|--|----------------|
|  |  |  | الشكل |
| | | | من حيث الزوايا |
| | | | من حيث الأضلاع |



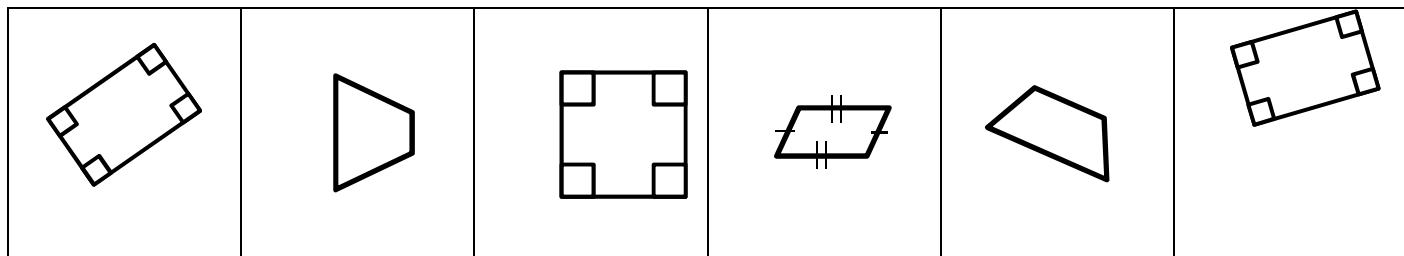
المأساة :: (Timss) ارسم مثلثاً في المخطط البياني الآتي بحيث يكون الخط أ ب هو القاعدة والضلعان الآخرين متساويان.

ملاحظة: لمزيد من الأمثلة والتمارين انظر كتاب الطالب ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ وكراسة التمارين بصفحة ١٧.

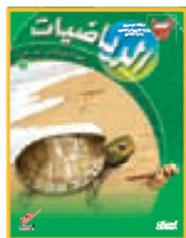
السؤال ١: اكمل الجدول بوضع علامة (✓) مقابل الشكل وتحت الخاصية الموجودة فيه :

| الشكل | الرسم | متوازي الأضلاع | المربع | المستطيل | المعين | شبه المنحرف | به زوايا قائمة | كل ضلعين متقابلين متوازيان | به ضلعان فقط متوازيان | به ضلعان متطابقان متوازيان | به زوايا قائمة |
|----------------|-------|----------------|--------|----------|--------|-------------|----------------|----------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------|
| شبه المنحرف | | | | | | | | | | | |
| المربع | | | | | | | | | | | |
| المستطيل | | | | | | | | | | | |
| المعين | | | | | | | | | | | |
| متوازي الأضلاع | | | | | | | | | | | |
| شبه المنحرف | | | | | | | | | | | |

السؤال ٢: صنف كل شكل رباعي مما يأتي بأكثر من طريقة إذا كان ذلك ممكناً :



السؤال ٣: اكتب اسم الشكل الرباعي الذي يمثل افضل وصف لكل شكل :



المسألة :: (Timss) اكتب اسم الأشكال الهندسية المشار إليها بالأسهم :

