

إعداد: أ. خليل إبراهيم

الاسم :

الصف : ٦ /

التاريخ : / ١١ / ٢٠١٣م

عنوان الدرس : (٦ - ٥) تكوين أنماط عددية ومكانية وتوسيعها .

الكفاية : ١- يحدد أنماطاً عددية وأنماطاً مكانية، ويكونها .

٢- يحل مسائل رياضية مستعملاً مجموعة من الخطوط و المهارات (يفهم المسألة ويحدد المعطيات والمطلوب وينفذ الحل بالبحث عن نمط ويكون مسائل خاصة به .

وصف العمل :

١. يعمل الطلبة في مجموعات .

٢. كل مجموعة تختار بطاقة بها عملية ومن ثم تقوم بالاجابة على مهمتها في ٥ دقائق.

٣. قم باستخدام حجر نرد وارمي حجر النرد ابدا بالعدد الضاهر على حجر النرد لكتابة الحدود الاربعة الأولى

من المتتابة باستعمال القاعدة التي كتبها .

مثال على المهمة :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

عمل المجموعة الأولى :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

عمل المجموعة الثانية :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

عمل المجموعة الثالثة :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

عمل المجموعة الرابعة :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

عمل المجموعة الخامسة :

ما هي العملية الناتجة (القاعدة المكتوبة في البطاقة)؟

				الحدود الأربعة الأولى من المتتابة
--	--	--	--	-----------------------------------

(١٥ دقيقة)

ورقة عمل (٦ - ٦ - ٢) ب (فردى)

(١) اكتب الحدود الخمسة الأولى من كل متتابعة ما يلي:

الحد الأول	القاعدة	الحدود الخمسة الأولى
٥	اجمع ٢	 ، ، ، ،
٣	اجمع ٧	 ، ، ، ،
٢٤	اطرح ٢	 ، ، ، ،
١	اضرب في ٢	 ، ، ، ،
٧	اجمع ١٠	 ، ، ، ،
٦٧	اجمع ٣	 ، ، ، ،
١٥	اطرح ٣	 ، ، ، ،
٢	اضرب في ٣	 ، ، ، ،

(٢) تتكون هذه المتتابعة من قفزات متساوية . أوجد الحدود الناقصة .

_____ ، _____ ، _____ ، ٥

(١٠ دقائق)

تدريب جماعي :

لديك المتتابعة ٣ ، ٧ ، ١١ ، ١٥ ،

١. ما هو الحد الأول ؟
٢. ما الفرق بين ٣ و ٧ ؟
٣. اكتب الفرق بين كل عددين في المتتابعة السابقة تحت أرقام المتتابعة .
٤. ما القاعدة المستعملة في تكوين المتتابعة ؟ ابدأ بالعدد ثم اضيف في كل مرة .
٥. ما الحدان التاليان ؟ ،

لديك المتتابعة ١٠٠ ، ٩٥ ، ٩٠ ، ٨٥ ،

١. ما هو الحد الأول ؟
٢. اكتب الفرق بين كل عددين في المتتابعة السابقة تحت أرقام المتتابعة .
٣. ما القاعدة المستعملة في تكوين المتتابعة ؟ ابدأ بالعدد ثم في كل مرة .
٤. اكتب الحدان التاليان .

لديك المتتابة ٢ ، ٥ ، ٧ ، ١٠ ، ١٢ ، ،

١. ما هو الحد الأول ؟

٢. اكتب الفرق بين كل عددين في المتتابة السابقة تحت أرقام المتتابة .

٣. ما القاعدة المستعملة في تكوين المتتابة ؟

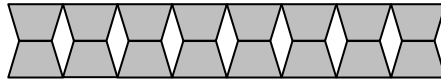
٤. اكتب الحدان التاليان .

يعمل الطلبة في مجموعات ثنائية لحل المسألة: (١٠ دقائق)

كونت نورة نمطاً باستعمال البلاط الرصاصي والأبيض علماً أنه لا يمكنك مشاهدة باقي النمط لكنه استمر بنفس الطريقة .

حيث استعملت نورة ٣٠ بلاطة من اللون الرصاصي .

أ) كم بلاطة استعملت من اللون الأبيض ؟



كونت لطيفة نمطاً يشبه نمط نورة ، ولكنها استعملت ٦٤ بلاطة باللون الأبيض .

ب) كم بلاطة استعملت لطيفة (من اللونين)؟

الاستهلال الشفوي و الذهني:

(١٠ دقائق)

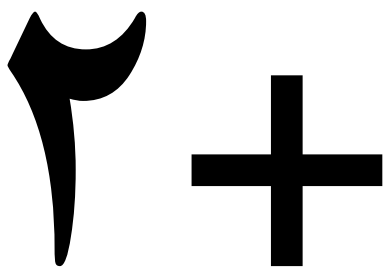
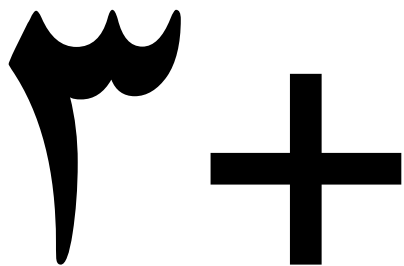
المهمات المطلوبة من قبل الطلبة :

١. يخرج أحد الطلاب ويضع دائرة حول أحد الأعداد.
٢. يكتب الطلبة جميع عوامل العدد على سبوراتهم .
٣. يتأكد الأستاذ من العوامل الصحيحة .
٤. لا يقوم الطلبة بمسح الأرقام بل باختيار طالب لرقماً آخر ويضع دائرة حوله .
٥. يكتب الطلبة العوامل المشتركة بين العددين .
٦. يمكن اختيار اعداد أخرى ما دام الوقت يسمح بذلك .

٢٠	٣٦	٧٠	١٨	٣٠
١٢	٤٠	١٥	٨	١٧
٢١	٢٧	٩	٢٩	١٢

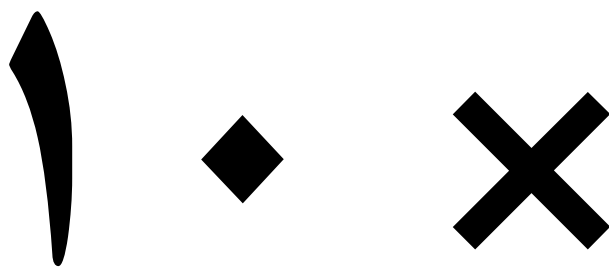
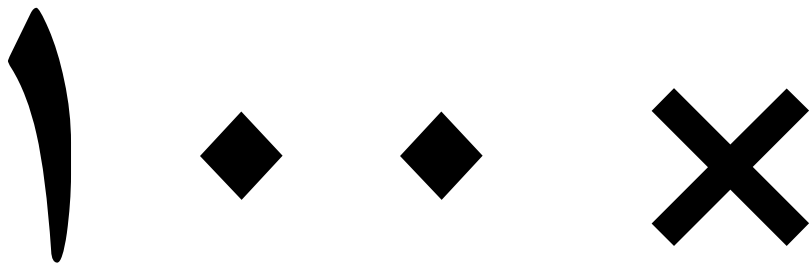
أجمع ه

— , ا ♦



۲ ×

◆ , ۲ —



اجمع هـ.